

# Éducation Artistique et Culturelle

## Résidences d'écrivains

Pour vous inscrire :



[https://www.iledefrance.fr/aides-et-appels-a-projets/  
programme-regional-de-residences-decrivains](https://www.iledefrance.fr/aides-et-appels-a-projets/programme-regional-de-residences-decrivains)

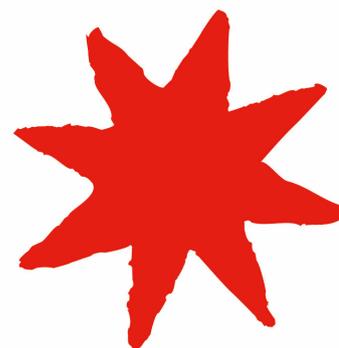


[vania.marty@iledefrance.fr](mailto:vania.marty@iledefrance.fr)  
[laurie.pozzetto@iledefrance.fr](mailto:laurie.pozzetto@iledefrance.fr)



01 53 85 55 86  
01 53 85 72 69

### Programme régional de résidences d'écrivains



Région  
île de France

#### Descriptif

Le programme de résidences d'écrivains de la région Île-de-France vise à soutenir des résidences de création, d'une durée de 2 à 10 mois, s'inscrivant dans le champ littéraire et favorisant une relation vivante des publics franciliens, et notamment des élèves, à la création littéraire contemporaine.

Les résidences doivent associer un auteur et une structure, qui peut être un lycée ou un centre de formation d'apprentis. Elles s'articulent autour d'un projet d'écriture propre à l'auteur accueilli, et d'un programme d'actions littéraires, en direction et avec les publics, coconstruit par l'auteur et la structure. Ces actions peuvent prendre des formes diverses : ateliers d'écriture, rencontres avec des auteurs et artistes ou des professionnels du livre, visites de lieux culturels, etc.

#### Le programme propose ainsi à la fois :

- **Une aide à la création** pour l'auteur par le versement d'une bourse ;
- **Une aide au projet** par le versement éventuel d'une subvention à la structure pour la mise en place du projet d'action littéraire.

#### Lieu où se déroule l'action :

Les actions se déroulent majoritairement dans l'établissement mais la résidence peut aussi donner lieu à des sorties ou des rencontres hors de l'établissement.

#### Objectifs :

- Développer une relation vivante à la lecture et à l'écriture, grâce à la présence d'un auteur sur un temps long
- Découvrir la création littéraire contemporaine
- Découvrir l'univers littéraire et artistique d'un auteur, sa pratique, ses sources d'inspiration, etc.

#### Public cible

A destination des élèves des lycées publics et privés sous contrat EN, enseignement agricole et apprentis (tous niveaux et filières).