

CONCOURS D'ÉCOLOGIE SONORE

NOTE D'INTENTION

Présentation

En 2024-2025, le concours « Quand le Son crée l'Image » de La Semaine du Son, en collaboration avec le ministère chargé de l'Education Nationale, lance sa 7^{ème} édition ! **Pour la deuxième fois, la Démarche des Lycées Eco-Responsables de la Région Île-de-France (IDF) s'associe à cette initiative !**

Pour cette année, la bande son a été composée par le musicien français Thomas Dutronc. **Les lycées Eco-Responsables de la Région Île-de-France sont invités à créer un court-métrage uniquement à partir de cette création sonore d'1'42''min sur la thématique suivante : « Maîtriser le vacarme ».** Il vous est donc proposé de participer à un concours d'écologie sonore !

Ce document a pour objectif de décrire le court métrage réalisé : quelle est l'intention des réalisateurs, qu'ont-ils cherché à mettre en lumière et à faire ressentir au public ?

Cette note d'intention doit être remplie par l'équipe du projet (un ou plusieurs élèves).

Le concours est ouvert officiellement **le 23 septembre 2024 à minuit**, heure de Paris. Sa date de clôture est **le 20 décembre 2024**, heure de Paris.

Cette note est à compléter et à envoyer en même temps que le court-métrage sur [ce formulaire](#).

Les courts-métrages qui ne seraient pas accompagnés d'une note d'intention ne seront pas admis à concourir.

Information sur l'établissement

Numéro UAI :

Nom de l'établissement :

Ville :

Département :

Type (Générale, Technologique, Professionnel) :

Information sur l'équipe du projet

Noms et Prénoms du ou des professeurs référents :

.....
.....
.....

Noms et Prénoms de tous les élèves de l'équipe de réalisation + niveau de classe :

.....
.....
.....
.....
.....

